



# Pfarrei St. Lubentius Ochtendung

„Nicht die Begeisterung ist das Große –  
sondern die Treue, die ein Leben lang hält,  
was man in der Stunde der  
Begeisterung versprochen hat.“

© Anonymus

## Texte zur kirchlichen Trauung

## Ablauf

# Eucharistie

Quelle | Seelsorgeteam



Hospitalstraße 10 56299 Ochtendung

02625 - 9526090

buro@pfarrei-ok.de

2. Auflage

© 2024

*Die Angehörigen und Freunde nehmen bitte vor dem Gottesdienst ihre Plätze in der Kirche ein.*

## **I. ERÖFFNUNG**

- |                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
| <b>1. Begrüßung am Hauptportal</b>  |   | <i>Tauferinnerung möglich</i>           |
| <b>2. Einzug in die Kirche</b>      | instrumental                                | <i>ggf. musikalisch verbunden mit 3</i> |
| <b>3. Eröffnungslied</b>            | Lied  |   |
| <b>4. Begrüßung durch Zelebrant</b> |   |   |
| <b>5. Kyrie-Ruf</b>                 | geprochen oder „Herr, erbarme dich“<br>Lied |   |
| <b>6. Gloria</b>                    | Lied  | Loblied auf Gott                        |
| <b>7. Gebet</b>                     | Zelebrant                                   |   |

## **II. WORTGOTTESDIENST**

- |                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>8. Biblische Lesung</b> | Lektor /Lektorin vorgetragen von Angehörigen |
| <b>9. Antwortgesang</b>    | Lied oder instrumental                       |
| <b>10. Evangelium</b>      | Zelebrant                                    |
| <b>11. Predigt</b>         | Zelebrant                                    |

## **III. TRAUUNG**

Trauzeugen treten hinzu

Fragen an Bräutigam und Braut nach der Bereitschaft zur christlichen Ehe

Segnung der Ringe

Vermählung (*Vermählungsspruch* oder *Ja-Wort*) mit Austausch der Ringe

Bestätigung der Ehe durch den Zelebranten / Stola wird um die Hände gelet

Feierlicher Trauungssegen

*anschließend*

- |                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| <b>12. Musikalisches Durchatmen</b> | Lied/Solo/instrumental      |
| <b>13. Fürbitten</b>                | vorgetragen von Angehörigen |

## **IV. EUCHARISTIEFEIER**

- |                                      |                |                                  |
|--------------------------------------|----------------|----------------------------------|
| <b>14. Gabenbereitung</b>            | Lied           | Kollekte                         |
| <b>15. Sanctus</b>                   | Lied           |                                  |
| <b>16. Eucharistisches Hochgebet</b> | Zelebrant      |                                  |
| <b>17. Vater unser</b>               | ggf. Lied      |                                  |
| <b>18. Kommunion</b>                 | wenn gewünscht |                                  |
| <b>19. Dank</b>                      | Lied oder Text | ggf. vorgetragen von Angehörigen |
| <b>20. Schlussgebet</b>              | Zelebrant      |                                  |

## V. ABSCHLUSS

- 16. Unterzeichnung Dokumente    Unterschrift der Trauzeugen
- 17. Schlussegen
- 18. Schlusslied
- 19. Auszug                            Lied oder instrumental

*Die Angehörigen und Freunde bleiben während des Auszugs in der Kirche.*

